

# **Regolamento del concorso di poesia "Amore... parole dal cuore" 2025**

**Proroga scadenza termini di iscrizione al 07.09.2025**

## **NOTA INTRODUTTIVA AL REGOLAMENTO**

Ai fini della partecipazione al concorso poetico a tema "Amore ...parole dal cuore" e per evitare qualsiasi possibile controversia, il presente regolamento deve essere letto in ogni sua parte prima dell'adesione al concorso.

Per questa ottava edizione abbiamo rivoluzionato la formula della competizione adottata nelle edizioni precedenti. Il concorso si svolgerà interamente "live" domenica 14 settembre 2025 sul modello Poetry slam (con alcune significative variazioni descritte nel regolamento sotto riportato) dove i poeti in gara reciteranno i loro versi e verranno valutati da una giuria subito dopo la fine delle loro performances. La partecipazione rappresenta tacita accettazione di tutte le norme del regolamento.

## **MODALITA' DI PARTECIPAZIONE E TERMINI SCADENZA ISCRIZIONE AL CONCORSO**

La partecipazione al concorso è gratuita e l'iscrizione dovrà avvenire entro le ore 24:00 di domenica 7 settembre 2025 tramite l'invio di una e-mail all'indirizzo:

**[ulmetapoesia@gmail.com](mailto:ulmetapoesia@gmail.com)**

Nel corpo del messaggio ogni autore dovrà indicare i propri dati anagrafici completi di recapito telefonico/e-mail e la dichiarazione di autenticità e di proprietà intellettuale delle opere (dovranno essere almeno tre in caso di partecipazione a più fasi eliminatorie) che verranno presentate durante la gara poetica del 14 settembre 2025. Non è necessario in questa fase indicare il titolo delle opere. Chi si iscrive al concorso è tenuto a presenziare all'evento poetico senza nessuna possibilità di delegare altre persone all'interpretazione dei propri testi. La segreteria comunicherà via e-mail a tutti i Poeti iscritti entro le ore 24:00 di venerdì 12 settembre l'orario di inizio e il luogo dove si svolgerà la gara poetica (in base alle adesioni pervenute potrebbe essere prevista anche una sessione mattutina per le fasi eliminatorie)

## **AUTORI AMMESSI AL CONCORSO**

Possono partecipare autori di qualsiasi età, nazionalità e provenienza, residenti in Italia e all'estero, maggiorenni e minorenni (per questi ultimi è necessario il consenso scritto dei genitori).

## **ARTICOLAZIONE DEL CONCORSO**

Accoglienza e presentazione del Maestro di Cerimonia che sarà il conduttore della competizione. Presentazione della Giuria che sarà formata da cinque componenti. Si estrarrà a sorte il poeta che leggerà per primo, gli altri seguiranno per ordine alfabetico del cognome. Ci potranno essere diverse fasi eliminatorie (dipenderà dal numero di iscritti alla gara poetica) e di seguito si riporta come potranno essere strutturate:

**1°Round (eliminatória)**: tutti i partecipanti leggeranno una poesia a testa. Votazione della giuria. Sommatoria dei voti eliminando il più alto e il più basso. Passeranno alla fase successiva gli autori (il numero esatto verrà indicato prima della gara a seconda del numero di partecipanti) che otterranno i punteggi più alti.

– **2°Round (semifinale)**: I semifinalisti leggeranno ancora una poesia a testa che dovrà essere diversa dalla precedente. Votazione della giuria. Sommatoria dei voti eliminando il più alto e il più basso. Indicazione dei tre finalisti.

– **3° Round (finalissima)**: una poesia letta a testa (diversa dalle precedenti). Sommatoria dei voti eliminando il più alto e il più basso e successiva proclamazione del vincitore che avrà ottenuto il punteggio più alto tenendo in considerazione solo quello della finale. In caso di ex aequo il pubblico presente determinerà la graduatoria finale con voto palese per alzata di mano.

## **REGOLAMENTO**

1) Ogni concorrente dovrà **performare** personalmente propri testi originali, editi o inediti, in lingua italiana (non saranno ammessi testi in vernacolo) che dovranno essere ispirati all'Amore in tutte le sue declinazioni. Non sarà possibile leggere due volte la stessa poesia durante la competizione.

2) Non sarà permesso utilizzare alcun strumento o traccia musicale, pre-registrata o meno, né alcun costume o oggetto di scena. Non saranno consentite campionature vocali o di alcun genere.

3) Ogni performance dovrà avere una durata non superiore ai **tre minuti**. Il Maestro di Cerimonia al termine del tempo massimo consentito avvertirà il concorrente dello sfioramento e questo implicherà una penalità di 2 punti. L'annuncio della penalità e la relativa sottrazione dei punti saranno comunicati dal Maestro di Cerimonia alla Giuria dopo che tutti i giudici avranno concluso la valutazione della poesia appena declamata.

### **GIURIA E MAESTRO DI CERIMONIA:**

1) La Giuria sarà composta da cinque giudici i cui nominativi saranno resi noti prima dello svolgimento della competizione e che daranno a ciascuna poesia un punteggio da 0 a 10, con una cifra decimale. Il punteggio più alto e quello più basso saranno eliminati e i tre punteggi restanti saranno addizionati tra loro. Ogni giudice valuterà la poesia subito dopo la sua declamazione e non potrà successivamente variare il giudizio che ha espresso.

2) Il Maestro di Cerimonia annuncerà al pubblico il nome di ogni poeta. Al termine di ogni fase eliminatória comunicherà ai Poeti in gara e al pubblico presente le graduatorie determinate dal voto della Giuria.

### **PREMI**

I premi consisteranno in cesti con prodotti locali, libri e diplomi.

### **INFORMAZIONI E CONTATTI**

Associazione Culturale Ulmeta ODV (www.ulmeta.it)  
associazione.ulmeta@gmail.com

Contatto telefonico: 3386570075 Aligi Michelis Presidente Associazione.

### **TUTELA DATI SENSIBILI**

L'accettazione del presente regolamento e l'iscrizione al concorso includono l'autorizzazione del trattamento dei dati personali come previsto dal D.L.196/2003 e successive integrazioni.